

서울문화재단 서울연극창작센터

101 극장기술정보



<b>&lt;기본 정보&gt;</b>	1.일반정보	p.2
	2.담당부서 / 연락처	p.3

<b>&lt;서울씨어터 101&gt; (1층)</b>	<b>▶무대</b>	페이지
	3.분장실	p.4
	4.반입구	p.4
	5.무대기본치수	p.5
	6.보유 막장치	p.6
	<b>▶조명</b>	페이지
	7.조명 전원 시스템	p.7
	8.조명 콘솔 및 디머 시스템	p.7
	9.조명 객석등 시스템	p.7
	10.조명장비 목록	p.7~9
	<b>▶음향</b>	페이지
	11.음향 조정실 시스템	p.10
	12.음향 객석 시스템	p.10
13.영상 시스템	p.10	

<b>&lt;기타 극장 장비&gt;</b>	<b>▶무대</b>	페이지
	14.덧마루	p.11
	<b>▶음향</b>	페이지
	15.음향 기타 장비 목록	p.12

<b>&lt;기본 정보&gt;</b>	p2~3
----------------------	------

1. 일반 정보 General Information				
구분 Section	내용 Content	상세내용 Detail	비고 Remarks	
이름 Name	관명 Name of Theatre	서울연극창작센터		
	극장명 Name of Auditorium	서울씨어터 101		
주소 Address	주소 Address	서울특별시 성북구 성북로 8 (동소문동1가 1-4) 서울연극창작센터		
	우편번호 Zip Code	02833		
	시 City	서울특별시(Seoul)		
	국가 Country	대한민국 Rep. of KOREA		
일반 General	개관일 Opened on	2025년 3월		
	설계자 Designed by			
	증개축 Renovation			
	운영 주체 Governing Body	서울문화재단		
	상주공연단 Resident Company			
	극장형식 Type of Auditorium	<input type="checkbox"/> 프로시니엄 Proscenium		
		<input checked="" type="checkbox"/> 상자형 Black Box		서울씨어터 101
		<input type="checkbox"/> 원형 In-the-Round		
		<input type="checkbox"/> 돌출형 Thrust		
		<input checked="" type="checkbox"/> 가변형 Variable		서울씨어터 101
<input type="checkbox"/> 기타 Another Type				
객석규모 Capacity	150석(가변형)			
객석형태 Type of Seating	수납형객석 / 가변형객석			
전화 Telephone	국가번호 Country Code	082		
	지역번호 Prefix/Area Code	02		
	대표전화 General Phone	02-758-1607		
인터넷 Internet	홈페이지 Homepage	<a href="https://www.stccenter.or.kr">https://www.stccenter.or.kr</a>		
	이메일 Email			
비고 Remarks				

2. 담당 부서 / 연락처 Staff and Telephone						
구분 Section	내용 Content	담당자 Person	인원 Q'ty	전화 Phone	팩스 Fax.	이메일 Email
일반 General	극장종합안내 Information				-	-
기술스태프 Technical Staff	무대/기계 감독	김예곤	1	02-758-1612	-	-
		강지훈	1	02-758-1614	-	-
		권은지	1	02-758-1613	-	-
	조명감독 Lighting Director	이주혁	1	02-758-1611	-	-
		장재영	1	02-758-1602	-	-
		조윤희	1	02-758-1620	-	-
음향감독 Sound Director	강정호	1	02-758-1617	-	-	
	김덕경	1	02-758-1622	-	-	
객석스태프 House Staff	객석감독 House Manager	임예나	1	02-758-1615	-	-
		이호정	1	02-758-1618	-	-
	매표소 Box Office				-	-
물품보관소 Cloak Room					-	-
비고 Remarks	*개인정보보호법에 따라 담당자의 이메일은 표시하지 않습니다.					

<b>&lt;서울씨어터 101 무대기술정보&gt;</b>	p4~11
---------------------------------	-------

▶ 무대

3. 서울씨어터 101 분장실 Dressing Rooms										
방 이름 Name of Room	전화 Phone	층 Floor	위치 Location	수용인원 Capacity	샤워 Shower	화장실 Toilet	분장대 table	피아노 Piano	냉장고 Refrigerator	비고 Remarks
분장실 1	-	1F	무대 우측	3명	○	○	3	X	X	
분장실 2	-	1F	무대 좌측	8명	X	○	8	X	○	
분장실 3	-	1F	무대 좌측	7명	X	○	7	X	X	
비고 Remarks		수용인원(분장대 수)								

4. 서울씨어터 101 반입구 Loading Dock				
구분 Section	내용 Content		비고 Remarks	
위치(무대기준) Location from Stage	좌측 옆무대 후면			
위치(도로기준) Location from Street	한성대역 6번출구 방향에서 첫 번째 골목 진입 후 좌측 별동 건물			
차량 크기 Size of Truck	1.5T 진입가능			
반입문 크기 Loading Door Size (mm)	W3020 × H2490			
최소통로규격 Smallest Doors (mm)	무대로 to Stage	W2830 × H2310		
	분장실로 to Dressing Room	W1800 × H2100		
장비 Facilities		규격 Size (mm)	수량 Q'ty	
	대차 Dolly	850 × 550	2	
		600 × 400	2	
핸드 팔레트 트럭 Hand pallet truck				없음
반입구 관리자 Security Guard	전화 Phone			
반입구 방침 Loading Policy	사용전 사전 연락 및 무대기술팀 승인 후 사용			
비고 Remarks				

5. 서울씨어터 101 무대 기본 치수 Key Dimensions			
구분 Section	형식 Type	단위 Unit (mm)	비고 Remarks
너비 (중심선부터) Width from Center Line	프로시니엄아치 to Proscenium	4790	전체 길이:9580
	무대 좌측 벽 to Stage Left Wall	6210	
	무대탑 좌측 벽 to Left Wall Fly Tower	6210	
	무대탑 좌측 갤러리 to Left Fly Gallery	4790	
	무대 우측 벽 to Stage Right Wall	6020	
	무대탑 우측 벽 to Right Wall Fly Tower	6020	
	무대탑 우측 갤러리 to Right Fly Gallery	4790	
	장치봉 끝(기본 상태) to End of Pipe	9040	8830(SET4 / SUS3)
	장치봉 끝(확장 상태) to End of Extended Pipe	9040	
깊이 (영점선부터) Depth from Zero Line	뒷무대 뒷벽선 to Back Wall Rear stage	7440	영점선 기준: 뒷무대 뒷벽선에서 7260mm 지점
	무대탑 뒷벽선 to Back Wall Fly Tower	7440	
	무대탑 뒷갤러리 to Back Gallery	6500	
	마지막 라인세트 to Last Line Set	6060	
	첫 라인세트 to First Line Set	3360	
	객석 첫 열 to First seating row	-1200	
	객석 뒷벽 to Back Wall seating row	-10350	
높이 (영점면부터) Height from Zero Plane	프로시니엄아치 to Proscenium	4370	
	그리드 상면 to Top of Grid	5620	
	그리드 하면 to Underside of Grid	5570	
	그리드 상부 공간 to Height above Grid	1820	
	장치봉 상한고 Max. Batten out Height	5370	
	장치봉 하한고 Min. Batten in Height	1000	
	무대좌측 갤러리 하면 통과높이 Clearance under SL Gallery	2380	4840(sus)
	무대우측 갤러리 하면 통과높이 Clearance under SR Gallery	2380	1200(sus)
	무대뒷면 갤러리 통과높이 Clearance under Back Gallery	2380	
	객석 바닥 to Audience Level	0	
	무대방향 Stage Direction	중심선 Center Line	프로시니엄을 이등분한 점으로부터 무대앞선 혹은 영점선에 직각인 선을 연장한 것
영점선 Zero Line		프로시니엄아치의 뒷무대쪽 좌우 꼭지점의 연결선. 본무대선(PL, Plaster Line)과 동일	
영점면 Zero Plane		영점선에서의 수평면. 평무대에서는 무대바닥. 높이의 기준면.	
무대좌측 Stage Left		객석을 향해 무대에 선 배우의 왼쪽	
무대우측 Stage Right		객석을 향해 무대에 선 배우의 오른쪽	
무대앞쪽 Downstage		객석을 향해 무대에 선 배우의 앞쪽	
무대뒤쪽 Upstage		객석을 향해 무대에 선 배우의 뒤쪽	
비고 Remarks			

6. 서울씨어터 101 보유 막장치 Stock Soft Goods					
구분 Section	규격 Dimension (mm)	수량 Q'ty	색상 Color	재질 Material	비고 Remarks
머리막 House Borders	9m(W) x 1m(H)	3EA	검정 Black	면벨벳	서울씨어터 101
다리막 House Legs	2m(W) x 5.5m(H)	6EA	검정 Black	면벨벳	
흑막 House Blacks	9m(W) x 5.5m(H)	1EA	검정 Black	면벨벳	
백막 House White	9m(W) x 5.5m(H)	1EA	흰색 White	면벨벳	
망사막 Scrim					없음
무대부 측면막 Side Draw Curtain		6EA	검정 Black	면벨벳	draw(고정)
객석부 측면막 Side Curtain					없음
막봉 Bottom Pipes		막 보유량	검정 Black	쇠 (Steel)	나사 타입 (screw)
비고 Remarks					

▶ 조명

**7. 서울씨어터 101 조명 전원 시스템 Lighting Power System**

구분 Section	위치 Location	수 Quantity	전력량 Ampere/W	전기배전방식 Electric power distribution	비고 Remarks
메인전원 공급시설 Main Switch	조명 창고 Lighting storage	1	200AT(실제사용) / 130kw(80%) 250AF(최대사용) / 170kw(100%)	3상4선	

**8. 서울씨어터 101 조명 콘솔 및 디머 시스템 Lighting Console & Dimmer System**

조명시스템	구분 Section	상세 내용 및 수량 Detail and Quantity		비고 Remarks
콘솔 Console	제조사	ETC		
	모델명	ION XE (v3.2.5.13)		
	선택사양	터치모니터 2개 양면 배치, Fader Wing		
	출력회로수	4,096 Parameter		
디머 Dimmers	제조사	ETC		
	모델명	Sensor 3		
	고정회로	수 Quantity	용량(KW)	
		192 회로	각 회로당 5KW	

**9. 서울씨어터 101 조명 객석등 시스템 House Lighting System**

구분 Section	위치 Location	수 Quantity	전력량 Ampere / W	전기배전방식 Electric power distribution	회로번호 Circuit Number	비고 Remarks
객석등 House Lighting	객석	66	40W	단상	Direct	DMX

**10. 서울씨어터 101 조명장비 목록 Lighting Equipment Inventory**

형식 Type	수량 Quantity	제조사 Manufacturer / 모델 Model	용량 (W)	컬러 크기 Color Frame Size (Inch)	각도 Angle	무게 Weight (Kg)	비고 Remarks
조명기구 LED & HMI Instrument							
LED Par Light	30	Chuavet/ COLORado 2 SOLO	123W	-	5~27	7.3	RGBW
LED ERS	19°	Chuavet/ Ovation E-260WW (디머커브 S커브 권장)	243W	6.25' (15.9x15.9cm)	16	8.8	WW
	26°						
LED MOVING WASH	4	Chuavet/ Rogue R2X Wash	344W	-	7.3~35.2	10.3	

LED MOVING SPOT	4	Chuavet/ Maverick Force 1 Spot	632W	-	6.3~45.7	21.8		
조명기구 Conventional Instrument								
ERS	36°	10	ETC/ Sourcefour 36°	750W	6.25' (15.9x15.9cm)	36°	6.4	
	50°	10	ETC/ Sourcefour 50°	750W	6.25' (15.9x15.9cm)	50°	6.4	
ERS ZOOM	25-50°	20	ETC/ Sourcefour Zoom 25-50°	750W	7.5' (19x19cm)	25~50°	7.6	위치 변동 시 원복
특수효과 Special Effects Devices								
Fog Machine	1	UNIQUE / HAZE	1500W	-	-	14		
Fan	1	AF-3	127W	-	-	6		
악세서리 Accessories								
고보홀더 Gobo Holder	10	Chuavet / Ovation E-910						
	40	ETC						
아이리스 Iris	10	Chuavet / Ovation E-910						
	10	ETC						
컬러프레임 Color Frame	20	ETC / Sourcefour		6.25'				
	20	ETC / Sourcefour Zoom		7.5'				
	18	Chuavet / Ovation E-910		6.25'				
	30	Chuavet / Colorado 2		7.5'				
미들스탠드 Middle Stand 원형 36(Circle)	6	국내 제작						
로우스탠드 Low Stand 원형 36(Circle)	6	국내 제작						
기타 etc.								
유압사다리	1	Highroad / MS-9.0						
A형 사다리 4.2m	1	다목적 사다리						
A형 사다리 2.7m	2	다목적 사다리						
웨이트	16	Kupo				11		

5. 조명컬러필터 목록 Color Filter Inventory								
번호 No.	수량 Quantity	비고 Remark	번호 No.	수량 Quantity	비고 Remark	번호 No.	수량 Quantity	비고 Remark
L061	○		L137	○		L203	○	
L068	○		L138	○		L204	○	
L071	○		L153	○		L205	○	

L079	○		L158	○		L206	○	
L100	○		L165	○		L219	○	
L101	○		L176	○		L711	○	
L105	○		L180	○		R132	○	
L106	○		L181	○				
L119	○		L183	○				
L120	○		L197	○				
L121	○		L200	○				
L132	○		L201	○				
L136	○		L202	○				

▶ 음향

11. 서울씨어터 101 음향 Sound Control System				
음향조정실 Control Room System				
구분 Section	형식 Type	제조사 Manufacturer / 모델 Model	수량 Quantity	비고 Remarks
콘솔 Console	디지털(Digital) 고정식(Fixed)	MIDAS / M32 LIVE	1	

12. 서울씨어터 101 음향 Sound Speaker System				
객석 Auditorium System				
객석 스피커 House Speaker				
위치 Location	Main Left	Main Right	Sub Woofer Flying	Center
제조사 Manufacturer/ 모델 Model	IMP / IMP-CLA-5K	IMP / IMP-CLA-5K	IMP / IMP-CLA-15SK	-
수량 Quantity	4	4	2	-
Moveable	Impossible			-
앰프 Amplifier	제조사 Manufacturer/ 모델 Model	IMP / IMP-V2-4000 IMP / IMP-V2-3000	IMP / IMP-V2-5000	-
	수량 Quantity	3	2	-
	Detachable	Impossible		
연결 Connection	Re-patchable	Impossible		
고정 프로세서 Connected Processor	제조사 Manufacturer	DIGIPRO		
	모델 Model	MSP-4080		

13. 서울씨어터 101 영상 Projectors				
구분 Section	형식 Type	제조사 Manufacturer / 모델 Model	수량 Quantity	비고 Remarks
투사 Projection	프로젝터 Projectors 서울씨어터 101	EPSON / EB-PU2010B	1	10000 ANSI Lumen (Screen 250")
비고 Remarks	프로젝터 이동 불가			

기타 극장 장비	p11~12
----------	--------

▶ 무대

14. 덧마루 Platform							
사각 덧마루 Rectangular Platform	1	1	2	3	4	6	비고 Remarks
	1	-	-	-	-	-	높이 Height = 150mm
	2	-	-	-	-	-	1자 = 300mm
	3	-	-	2	-	-	
	4	-	-	-	2	-	
	5	-	-	-	-	-	
	6	-	-	8	-	-	
	8	-	-	-	5	-	
	9	-	-	-	-	-	
	12	-	-	-	-	-	
받침통 Riser Box	1.5	2.5	3.5	4.5	5.5	비고 Remarks	
	1	20	-	-	-	높이 Height = 150mm	
	2	-	-	-	-	1자 = 300mm	
상세 Details (mm)	상판 Top		두께 Thickness		15mm		
			재료 Material		나왕건조목		
	윤곽 Frame		두께 Thickness				
			재료 Material				
제조년도 Built Year							
꺾쇠 Hooks	ㄷ자 C-Type		덧마루보유량				
	ㄹ자 S-Type						
비고 Remarks	2단 계단(600x600x600) 2EA, 3단 계단(600x900x900) 2EA						

## ▶ 음향

15. 음향 Sound Inventory					
창고 Storage					
구분 Section	형식 Type		제조사 Manufacturer / 모델 Model	수량 Quantity	비고 Remarks
마이크 Microphones	무선 마이크 (101) Wireless Microphones	리시버	Shure AD4D	3(6ch)	이동형 랙
		핀마이크	Shure ADX1M	6	충전지 사용 Pin 마이크 지참 (LEMO 3핀)
		핸드마이크	Shure ADX2	6	충전지 사용
	무선마이크 (연습실)	Receiver	IMP IM-WMAR-40C-92L	2(4ch)	연습실1,2 각 1대 고정
		Transmitter	IMP IM-WH-BM9L	2	건전지 지참 Pin 마이크 지참
		Handheld	MP IM-WH-HM9L	2	건전지 지참
		Lavalier	IMP IM-WM-HTM	6	Headworn
	유선 마이크 Wired Microphones	Dynamic Microphone	Shure SM57	5	
			Shure SM58	5	
		Condenser Microphone	Neumann KM184	2	
스탠드 Stand	Gooseneck			7	
	Boom Long 'T' Type		Gravity / IMP 외	16	Gravity 6ea
	Boom Short 'T' Type		Gravity	6	
	Speaker Stand		Gravity	8	
모니터 스피커 Monitor Speaker	Passive	10inch	IMP IM-HE10	2	Wedge / Stand
		12inch	IMP IM-CMM-12K	2	Wedge / Stand
			LEEM PPM 12	4	Wedge
			LEEM PPS 12	4	Stand
		15inch	IMP IM-HE15	2	Wedge / Stand
기타장비 Miscellaneous	Audio Interface		Scarlett 4i4 4th Gen	2	
	Monitoring Headset		AKG K271 MKII	2	
	Stereo DI Box		Radial PRO D2	4	Passive
	Mono DI Box		Radial PRO D1	4	Passive
	Mono DI Box		BSS AR-133	4	Active
비고 Remarks	서울씨어터 101 추가 사용 가능 앰프 6채널				